

Allegro (速く) スタッカート(.)よりもはっきりと短く切る

短くならないように

1拍目もスタッカート

改めて弾き直す

mf

f

cresc.

f はっきりと短く

ここで手の位置を左へ移動

跳躍するため部分練習をする

学習のPOINT

この曲のリズムはとても難しいです。模範演奏をよく聴いてリズムやスタッカート、アクセントなどを把握してください。曲の開始部分(アウフタクト)は、 $\left| 1 \ 2 \ 3 \right| 1 \ \text{♪} \ \text{♪}$ と数えて弾き始めましょう。